

# THE PEOPLE'S FRIEND



A Miscellany of Popular and Instructive Literature.

Et par eksempler på Honeymans brutale og undertiden sarkastiske kommentarer til spørgsmål fra læsere af bladet "The People's Friend", hvor han havde en klumme med spørgsmål fra læserne, der altid fik svar. Flere læsere indsendte violiner til Honeyman for at få vurderet deres instrumenter.

\*\*\*

*Din violin er en tysk fabriksviolin med en forfalsket etiket, og er 5 shillings værd.*

\*\*\*

*En anden drøm om rigdom blev fjernet!*

\*\*\*

*Dette er en tysk fabriksviolin 15 sillings værd. Det er ikke en HOFF. Violinbyggere har deres fejl, men de kan generelt stave deres egne navne konsekvent.*

*(Violinbyggeren hed nemlig Hopf—red.)*

\*\*\*

*Denne violin blev lavet i Aberdeen omkring år 1775 af Joseph Ruddiman. Den er fyldt med orm, ikke værd at reparere, og dens*

*markedsværdi er bare, hvad du kan få fra nogle uvidende personer, der ikke ved, at der kun for ½ penny brænde i den.*

\*\*\*

*Dette er en bastardviolin, ryggen og sargen er italiensk og dæk og snegl er britisk. Den er omkring 150 år gammel og har en sød tone uden stor magt. Den er £ 5 værd.*

\*\*\*

*Violinen er omkring 120 år gammel og blev sandsynligvis lavet i Edinburgh af John Blair. Halsen er temmelig tyk og kantet, men hvis den blev sat rigtigt, ville violin være £ 6 eller £ 7 værd. Men den grove snegl kunne nemt være et arbejde udført af Matthew Hardie.*

\*\*\*

*Dette er en vellavet italiensk violin, lavet omkring år 1780. Den er blevet frygtelig misbrugt, men det behøver du ikke at gøre noget ved. Tonen er meget sød og blød og selvom violinen er et vrage, er den £ 7 værd.*

# THE PEOPLE'S FRIEND

A Monthly Miscellany in connection with the "People's Journal."

No. 1.

REGISTERED FOR  
TRANSMISSION BY POST

WEDNESDAY, JANUARY 13, 1869.

PRICE ONE PENNY.